

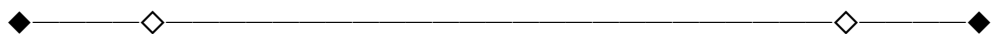
皆様こんにちは。

新年度がスタートし 3 週間が過ぎましたが、皆さん調子はいかがですか？桜の見頃は過ぎましたが花見には行かれましたか？まだの方は残っている所があるので、気分転換に行かれてはいかがでしょうか。

さて今回は字幕を技術トピックとして取り上げ、関連の製品を紹介します。NAB SHOW 2014 のレポートを下記に記載していますので、ぜひ最後まで御覧ください。



## 目次



### 【ニュース】

- HDMI2.0 のコンプライアンステスト (CTS) の試験機として認証

### 【技術トピック】

- 字幕とは？

### 【製品フラッシュ】

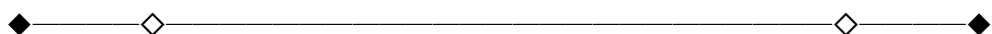
- 字幕監視ラスタライザ HW-7066
- 送出監視向け波形モニタ WM-3217B
- 字幕モニタ DM-3117B-G

### 【イベント情報】

- 来場御礼：NAB SHOW 2014 (ラスベガス 2014/4/7-10)
- PrivateShow2014 (本社：大田区南雪谷 1-5-2 2014/6/19-20)  
(大阪：グランフロント大阪 北館 タワーB 10F  
ナレッジキャピタル カンファレンスルーム B01+02  
大阪市北区大深町 3-1 2014/7/17-18)



### 【ニュース】

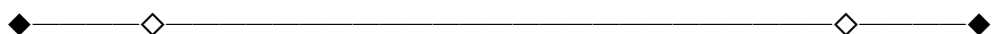


- “HDMI2.0 のコンプライアンステスト (CTS) の試験機として認証”

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/news/news-20140419-1870.html>



### 【技術トピック】字幕とは？



テレビの音声聞き取りにくい人などに内容を理解できるようにと、セリフやナレーション、効果音などの音声情報を文字で表示するものをいいます。

現在の地上デジタル放送では、テレビに字幕受信機能が標準装備されており、リ

モコンの字幕表示ボタンを押すだけで表示することができるようになっています。ワンセグでも見られるようになり、字幕放送は以前に比べ一般の人々にとって身近な存在になっています。放送番組も増えてきており、24年度の在京テレビ5社の実績で、93.3%に達しています。

字幕放送というと聴覚障害者など一部の人のためのものと思われがちです。日本の聴覚障害者人口は2003年日本補聴器工業会調べで約2000万人と推定されており、これは全人口の15%以上に相当します。耳の遠くなった年配の人も含めると、今後高齢化が進む近年この割合は増大します。またワンセグの普及などテレビの視聴スタイルも多様化し、音声を消した状態での視聴も増加傾向にあるようです。

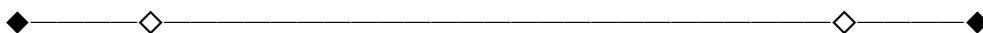
放送番組では字幕表示が普及している中、放送全体の18%を占めるCMに字幕が無いと言うのが現状です。CMに字幕が「欲しい」と思っている視聴者は、聴覚障害者では約80%、健聴者でも約50%。そんな中、CMに字幕をつける試みを積極的に行っている企業があります。障害当事者から「CMに字幕が付いたことで、家族でのテレビの話題が広がり、健聴者の恋人との会話も楽しんでいること、何より購入の動機として商品情報が頭に浮かぶ」との意見がでているようです。

テレビの番組やCMに字幕を付けることには、技術や制度、費用などの面でさまざまな課題が伴いますが、視聴者のニーズがあるのは確かですし、番組やCMの提供側にも視聴者層が広がり市場が拡大するといったメリットがあるようです。より多くの人にテレビを楽しみ、情報を知ってもらうために、今後も字幕放送の拡充が期待されます。

当社では、CM素材の字幕チェックは非常に重要で、運用規定には多くのチェック項目があるために、作業者の負担が増大すると考えられます。そこで作業の負担を軽減し、効率よくチェックができる製品のご提案と開発を進めています。HD-SDI信号に重畳されている字幕データをデコードし、字幕文を表示するラスタライザとディスプレイ体型タイプがあり、日本民間放送連盟の「字幕付きCM素材搬入ガイドライン」に準拠したチェックが可能となっています。各製品の概要、特徴につきましては、製品フラッシュを御覧ください。



#### 【製品フラッシュ】



#### ●字幕監視ラスタライザ HW-7066

字幕入り素材の監視に特化したラスタライザ

HD字幕、SD字幕、アナログ字幕、携帯字幕を選択して表示でき、外字(DRCS)にも対応しています。

字幕表示と合わせてCSパケットを放送局間制御信号、CMコードの解析表示などANC表示、CM字幕の表示の素材チェック機能を備えており、送出部あるいは素材ベースでの字幕運用規格の確認が可能です。

(ログ出力機能対応のオプションもご用意しています)

#### ■特徴

- ・ HD 字幕、SD 字幕、アナログ字幕、携帯字幕の字幕管理データの送出同期を監視
- ・ クリアスクリーンパケット (CS) 出力監視機能
- ・ ヒストリー表示機能
- ・ 簡易アンシラリ表示機能
- ・ 放送局間制御信号 (ARIB STD-B39 準拠)、CM コードのデコード表示

#### ■オプション

ロギングアプリケーション SP-7066

HW-7066 と通信を行いログデータを取得・ファイル化機能

「特長」

- ・ 保存期限を過ぎたログファイルの自動削除機能
- ・ 複数のログファイルを統合して表示するログビューア
- ・ ログ表示する開始日時と終了日時を指定可能
- ・ イベント種別によりフィルタ条件の設定が可能

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/product/hw-7066>

#### ●送出監視向け波形モニタ WM-3217B

従来の波形モニタは計測器としての要素が強く、送出監視という視点では使い勝手がよくなかったり、機能的に足りない部分がありました。今回、実際に運用されている方々の日常オペレート作業やトラブル対応の経験をもとに、必要とされる機能をブラッシュアップし、従来の機能に追加いたしました。

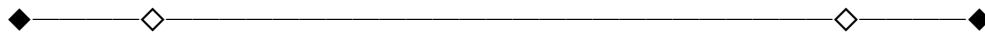
映像、波形、ベクトル、音声に加え、字幕文とアンシラリ（局間制御信号、字幕信号、CM キャッチ信号等）の同時監視を実現しました。また、17 インチの液晶画面に、映像、波形などを同時に表示できるマルチ表示機能を備えているため、設置場所の省スペース化が実現できます。

#### ■特徴

- ・ 充実したモード  
PICTURE / WAVE / VECTOR / AUDIO / ANCILLARY / MEASURE / PHASE / STATUS  
/ MULTI / COMPARE
- ・ 字幕文表示機能  
HD 字幕、SD 字幕、アナログ字幕、携帯字幕の字幕文表示に対応  
(ARIB STD-B37、ARIB TR-B14 準拠)  
HD 字幕、SD 字幕、アナログ字幕、携帯字幕の DRCS 表示に対応
- ・ CS パケット出力監視機能
- ・ 字幕管理データ解析機能
- ・ アンシラリデータ解析機能

- ・ 音声波形表示機能
- ・ 音声位相の複数 ch ペア同時表示機能
- ・ 位相差測定機能
- ・ マルチ画面表示機能
- ・ 画面キャプチャ機能
- ・ 映像信号保存機能
- ・ エラーログ機能
- ・ 時間情報入力端子装備
- ・ USB 接続による、設定値・画面の保存・読み出し機能（予定）
- ・ Ethernet 通信対応（予定）

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/product/wm-3217b>



● 字幕モニタ DM-3117B-G

字幕表示に特化した放送業務用 17 インチ液晶モニタです。

HD 字幕、SD 字幕、アナログ字幕、携帯字幕を選択して表示でき、外字 (DRCS) にも対応しています。

字幕表示と合わせて CS パケットをモニタすることができ、送出部あるいは素材ベースでの字幕運用規格の確認が可能です。

■ 特徴

● 字幕文表示機能

HD 字幕、SD 字幕、アナログ字幕、携帯字幕の字幕文および DRCS 表示に対応 (ARIB STD-B37 準拠)

● CS パケット出力監視機能

字幕消去のタイミングを画面上で監視可能

● 簡易局間制御信号の表示

発局コード、Q1 カウンタ、映像/音声モード等の表示が可能

● CM コードの表示

● HD/SD-SDI 信号、コンポジット信号入力対応

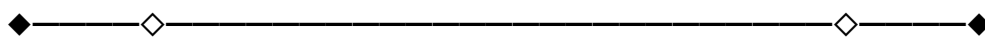
<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/product/dm-3117b-g>

————— 【事例・製品に関するお問い合わせ先】 —————★

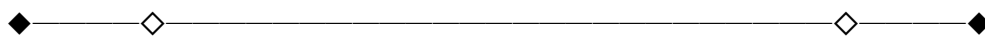
営業本部 [TEL:03-5734-6301](tel:03-5734-6301) FAX:03-5734-6102

大阪営業所 [TEL:06-6328-8558](tel:06-6328-8558) FAX:06-6328-5058

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/contact.html>



【イベント情報】



【ご来場ありがとうございました】

- ・ NAB SHOW 2014

会場：ラスベガスコンベンションセンター

日時：2014年4月7日(月)～10日(木)

ブース番号：Central ホール[C7408]

出展製品：

- ・ 8K カメラ システム [AH-4800/AH-4801]
- ・ 8K/4K モニタ
- ・ 8K/4K SSD レコーダー [HR-7512-A/HR-7510]
- ・ フル HD 高解像度電子ビューファインダー [DF-3512/-A]
- ・ インターフェース コンバータ [SD-7070]
- ・ 高性能ラウドネスメーター [AM-3807/-A]

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/news/info-20140318-1860.html>

レポート

昨年と同様セントラルホール（C7408）にて展示を行いました。

4K が当たり前のように展示されるようになったいま、当社の展示の中心は 8K に。8K のカメラやレコーダの展示の他、8K 映像の 4K/HD 切り出しを行う機器の展示を行う等、最先端の技術と現行の放送を結びつける製品提案も好評でした。

「8K のモニタはないのか？」とか「8K の編集はどうするのか？」といった声も多数聞かれました。

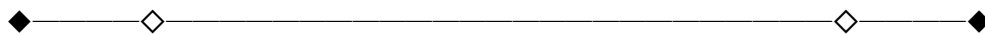
8K 中心とはいえ、HD と 4K 両方が表示可能なモニタ等 4K の新製品も数点展示を行いました。このモニタは 8 インチと 17 インチの 2 サイズあり、Quad Link の 4K だけでなく、2 Sample Interleave Division の 4K や、SMPTE425 準拠の 4K 信号にも対応しており、Vision Research の Phantom からの 4K や SONY の F55 からの 4K も表示可能であり、撮影現場で非常に便利との声を頂きました。

会期中には DCS (Digital Cinema Society) の取材も受けるなど、非常に注目度の高い展示をすることができました。

DCS インタビューの様子はこちら：

<http://vimeo.com/91526857>

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/event/event-20140326-1861.html#report>



・ PrivateShow2014

アストロデザイン東京本社にてプライベートショーを開催致します。

「アストロデザインプライベートショー in 東京」

会場：本社（大田区南雪谷）

会期：6月19日(木)～20(金) 10:00～17:30

「アストロデザインプライベートショー in 大阪」

会場：グランフロント大阪 北館 タワーB 10F

ナレッジキャピタル カンファレンスルーム B01+02

(大阪市北区大深町 3-1)

会期： 7月17日(木)～18(金) 10:00～18:00

◆—◇—◆—◆  
【アストロ便り】

◆—◇—◆—◆  
川崎市のラゾーナ川崎で『進撃の巨人』プロジェクションマッピングが開催されていたので見に行ってきました。事前に情報を仕入れ、カメラで撮影しようと思いきや2Fの広場に向かったのですが、人が多く身動きが取れそうにないと思い移動しました。見た場所は投影されるビルの下付近が開いていたのでそこで撮影しました。投影時間は10分弱。

撮影が終わり帰り際に撮ったものを見ようと再生したら10秒後に画面が真っ暗になり再生不能に。これはだめだと思い2回目に挑戦。録画ボタンを押すと今度は携帯本体がフリーズしてしまい撮影中止。SDカードがおかしくなったのだと思い急ぎヨドバシカメラへ行きメモリカードを購入し3回目に挑戦。3度目の正直。なんとか撮影できました。

そんなこんなで撮影には一苦労しましたが、内容はと言うとちょっと迫力にかけると思いました(ビルの合間から巨人が出現など勝手な思い込みがありました)が良かったのではないかと思います。

◆—◇—◆—◆  
最後までお読みいただきありがとうございました

★—☆—◆—◆  
本メールは、過去にアストロデザインが主催・出展するセミナーやイベントにご来場いただいた方、名刺交換させていただいた方および、本メールサービスに登録申込みをしていただいた方へ配信しております。

※配信解除や登録内容の変更をご希望のお客様は、本メールの下部をご覧ください。

▼▼▼▼▼▼▼▼—▼—▼  
Twitter : <https://twitter.com/AstrodesignInc>

facebook : <http://www.facebook.com/astrodesigninc>

\*メルマガ、ホームページにはない情報も配信してます。

◆新規登録・登録内容の変更や配信停止はこちらからお願いします。

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/astro/mailmag/index.html>

※新規登録をご希望の方がいらっしゃいましたら是非ご紹介下さい。

◆その他ご意見・ご感想、ご興味のあるテーマ、取り上げて欲しいテーマ等ございましたら下記編集部までお気軽にご連絡下さい。

<https://www.astrodesign.co.jp/japanese/form/mailform.cgi?type=default>

※このメールは送信専用のメールアドレスから配信しています。

このメールアドレスに返信いただいても、お答えできませんのでご了承ください。

」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」

本メールの内容の無断複製、転載は禁じます。

本メールマガジンの著作権はアストロデザイン株式会社に帰属します。

Copyright 2012 ASTRODESIGN, Inc. All rights reserved.

」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」