

★-アストロデザイン通信 (monthly)★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★

第8号 2012年11月12日配信

発行：アストロデザイン株式会社

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese>

★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★-☆-★

本メールは、過去にアストロデザインが主催・出展するセミナーやイベントにご来場いただいた方、名刺交換させていただいた方および、本メールサービスに登録申込みをしていただいた方へ配信しております。

※配信解除や登録内容の変更をご希望のお客様は、本メールの下部をご覧ください。

★————☆————☆————★

皆様、こんにちは！

先月のFPD展には、多数の来場ありがとうございました。各社から4K液晶パネルが発表され、高精細化が加速、需要が伸びることを期待しています。

今号は、”国際放送機器展 事前案内 みどころ”をお届けします。

InterBEEの時期は、例年突然冷え込みます。今年はレセプションも復活しました、暖かい格好でご来場ください。スタッフ一同お待ちしております。

◆————◇————◇————◆

目次

◆————◇————◇————◆

【ニュース】

- ・スカパーJSAT(株)衛星を使用した4K映像のライブ伝送実験を成功
- ・GES2013(ラスベガス,1月)に出展します。
- ・4K評価画像ライブラリ(VGシリーズ信号発生器用)〈VT-7004〉を発売
- ・海外版メールマガジンはじめました。

【トピックス】

- ・国際放送機器展事前情報・みどころ

【導入事例】

- ・CX-5528A-F MPEG-2 TS マルチプレクサ 株式会社毎日放送様
- ・CINEMA EOS C500 用カメラコントロールユニット HB-7513
4Kライブ衛星伝送実験 スカパーJSAT 株式会社様

【技術解説】

- ・4G LTE

【イベント情報】

- ・InterBEE 2012(幕張メッセ 11月14日~16日)
- ・GES(ラスベガス 2013/1/8-11)

【お知らせ】

- ・計測機器版「最新ファームウェアの申し込み」を開始しました。

◆————◇————◇————◆

【ニュース】

◆————◇————◇————◆

- ・スカパーJSAT(株) 衛星を使用した4K映像のライブ伝送実験を成功

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/news/news-20121105-1580.html>

・CES (ラスベガス 2013/1/8-11) に出展します。

<http://www.cesweb.org/>

・4K 評価画像ライブラリ (VG シリーズ信号発生器用) <VT-7004> を発売

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/product/vt-7004>

・海外版メールマガジンはじめました。購読申し込みは、こちら↓

<http://www.astrodesign.co.jp/english/astro/mailmag/index.html>



【トピックス】国際放送機器展 事前案内 みどころ



InterBEE 2012

11月14日から3日間、幕張メッセにて開催される「Inter BEE 2012」に出展致します。20小間内に、8K、4K 機器やラウドネス機器を中心に最新製品ラインナップが一望できる製品の展示、デモンストレーションを行います。

詳しくは、展示会場にてご覧ください。

アストロデザイン技術&製品情報誌 Vol2 も、会場にて配布いたします。

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/event/event-20120803-1530.html>

事前登録はこちら <http://www.inter-bee.com/ja/>

主なみどころ



◆ 8K

アストロデザインでは、8K×4Kに代表されるように超高精細映像機器の開発を手がけるパイオニア企業としての一翼を担っております。

ロンドンオリンピックにおいて日本、英国、米国の各会場でも公開上映されたスーパーハイビジョン(SHV)をSHV 85インチ直視型ディスプレイで上映し、SHV カラーグレンジング装置による様々なリアルタイム処理、SHV 録画・再生装置による録画しながらハイライト編集やスロー再生などをお見せします。



◆ 4K

FPD 展や GEATEC 展でもご覧のとおり 4K 機器が次々と発表され、スカパーJSAT(株)殿の 4K 映像のライブ伝送実験に代表される通り、4K 映像の各分野での利用、提案、実験放送などが始まりました。

アストロデザインでは、キヤノン社と共同でキヤノンスタジオ(8ホール:8218)から、CINEMA EOS C500 で撮影、IP Network 伝送経路にて、リアルタイムにて現像処理した 4K ライブ中継を行います。

撮影～収録～編集～表示のトータルな 4K 環境・提案を展示・デモンストレーション致します。

【InterBEE 当日発表・新製品】

・Cinema EOS C500 対応ポータブル SSD レコーダ (量産タイプ) : HR-7510

- ・ Cinema EOS C500 対応リアルタイム現像処理プロセッサ : HB-7513
- ・ 4K 9.6 インチモニター : DM-3409
- ・ SDI→HDMI/DP コンバータ : SD-7068
- ・ 4K ポータブル圧縮 SSD レコーダ : HR-7515

【新製品】

- ・ 4K VIDEO WALL プロセッサ H、DMI (HDCP 対応) 入出力最大 68ch 対応 : MI-2100
- ・ 4K 対応フレームメモリ : GG-167 4K
- ・ 酸化物半導体・液晶パネル (通称 IGZO) 採用の 4K モニタ : DM-3432

(豆知識) IGZO : 酸化物半導体 (通称 IGZO) は、これまでのアモルファスシリコン使用の液晶に比べ、明るく、消費電力が低くなり、さらなる高精細化 (高解像度化) も出来る。



◆2K

ARRIRAW 対応の 2K 非圧縮 SSD レコーダのトータルワークフローや、4K カメラに代表される高精細カメラには、必須アイテムの業界初フル HD 電子ビューファインダーを 4K カメラで使用感を体験できます。

ありそうでない、あると便利なタイムコード MUX・DEMUX・スーパー装置なども展示します。



◆伝送

つなげば OK ! easyMUX・中継素材伝送用 TS マルチプレクサ、放送波を緊急バックアップ IP 回線に効率よく圧縮伝送する Compression Gateway、IPDC 技術を利用した素材伝送を行います。



◆ラウドネス・オーディオモニター

4 月号のメルマガでも取り上げたラウドネス運用が、10 月 1 日から試験運用が始まりました。始まったばかりでまだまだ運用に悩んでいる方もいるのではと思い、対話型カウンターで説明しながら展示いたします。

【InterBEE 当日発表・新製品】

- ・ 7" カラー液晶搭載ラウドネスモニター : AM-3807

【新製品】

- ・ ラウドネス機能標準装備オーディオモニター : AM-3803・AM-3805
- ・ ラウドネスレベルコントローラ : AC-3804
- ・ ラウドネス解析プラグインソフトウェア : SP-3800



【導入事例】CX-5528A-F MPEG-2 TS マルチプレクサ 株式会社毎日放送 様



2012 年 4 月に一新された株式会社毎日放送様の取材ヘリコプターに、当社の TS マルチプレクサ「CX-5528A-F」を採用いただきました。搭載にあたっては省スペース、省電力、軽量であることはもちろん、使い勝手の面でも TS 素材多重伝送に便利な機能を新たに追

加しました。

従来のマルチプレクサでは運用にあわせた多重設定やデータの登録をすべて事前に行う必要がありましたが、CX-5528A-F は入力 TS を自ら解析して多重しますので、面倒な事前の設定が不要になりました。

この機能によって、中継現場で起こりうる様々な場面にも柔軟に対応することができる簡易な TS マルチプレクサとして活用いただいております。



【使用事例】CINEMA EOS C500 用カメラコントロールユニット HB-7513

スカパーJSAT 株式会社 4K ライブ衛星伝送実験



2012 年 10 月 20 日 J1 リーグ戦『仙台 vs 浦和』で衛星を使用した 4K ライブ中継において、C500 の映像信号を中継するための映像信号に変換する装置としてカメラコントロールユニット HB-7513 を使用しました。

C500 のすばらしい 4K 映像はカメラだけではライブ伝送することができません。このカメラを中継用のカメラに変えたのが HB-7513 でした。

撮影は日中グラウンドの一部が屋根の陰になる撮影環境としてはあまりよくない条件でしたが、HB-7513 を使用すると C500 の RAW データを現像でき、また HB-7513 の画像補正の機能で条件の悪い映像を見やすくリアルタイムに編集できました。

————— 【事例・製品に関するお問い合わせ先】 ————— ★

第一営業部 TEL:03-5734-6301 FAX:03-5734-6102

大阪営業所 TEL:06-6328-8550 FAX:06-6328-5058

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/contact.html>



【技術解説】4G LTE



最近、携帯電話会社の宣伝でこの 4G LTE という文句をよく聞きます。実は 4G と LTE は別々の言葉で、4G とは 4th Generation で日本語では「第 4 世代移動通信システム」を、LTE とは Long Term Evolution の略を指していて、どちらも携帯電話の通信方式のことです。

ところで 4G があるということは当然、1G、2G、3G があり、順に進化してきました。1G はその昔携帯電話が現れたときに使われたアナログの通信方式です。今からおよそ 20 年前にデジタル通信の 2G が実用化され、通話だけでなく携帯で Web や E メールが使えるようになります。続いて各国各地域バラバラだった 2G が 3G になって国をまたいで使えるようになりました。携帯を海外に持って行ってもそのままローミングで使える（もちろん使えない場合も多くありますが）のはこのおかげです。

2012 年末の現在では携帯のほとんどは 3G になっています。この 3G の次の世代が 4G ですが、3G から 4G への橋渡しの規格として出てきたのが LTE です。ですので、LTE は基本的には 3G の発展系で、将来出てくる 4G へスムーズに橋渡しするためのものでした。ただ、国際規格で LTE を 4G と呼んでもよいということになったため、4G と LTE の呼び方にばらつきが

出ています。現在、各社から案内されている「4G LTE」という呼び名もそのためのよう
です。

さて、4Gの特徴は何といっても通信速度が超高速なことです。データ転送速度が
50Mbps (Megabit per second) 以上で、場合によっては1Gbpsまで出ます。50M以上とい
うと、固定PCに使っているLANケーブルや、光ファイバーと同等なスピードがモバイル
で得られるということです。特にスマートフォンやiPadなどのタブレットでは、ネット
サーフやゲームプレイ、地図などの重たい画像データを使ったり、YouTubeなどで動画
を見たりすることが多いですが、3Gではさすがにストレスのあったこれらの使い方も、
ほとんど固定PCを超えるほどの品質で楽しむことができるようになります。

ただ、本格的な4Gの普及にはまだ数年の時間がかかりそうです。本格4G（前述のように
LTEを4Gと称している場合もあるので注意）は3Gと周波数帯も異なり国内では現在実証
実験の段階です。また、今までよりさらにバッテリーの減り方が激しくなるなどという
問題などもあります。数年のうちに解消され本格4Gの時代が来るのでしょうか。これ
でいよいよ固定とモバイルの区別が無くなる時代になりますね。



【イベント情報】



【来場ありがとうございました。】

FPD International 2012

パシフィコ横浜 10月31日(水)～11月2日(金)開催

▼Photo ギャラリー

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/event/event-20120803-1528.html#report>

【来場ありがとうございました。】

生き生き地球館 15周年記念特別上映「世界遺産 小笠原の海」

会場：大阪市立環境学習センター（生き生き地球館）

期間：10月23日（火）～11月4日（日）

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/event/event-20121111-1587.html#report>

【ご来場をお待ちしております】

InterBEE 2012

会場：幕張メッセ

会期：11月14日(水)～16(金)

内容：当日会場でご覧ください。

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/event/event-20120803-1530.html>

<http://www.inter-bee.com/ja/>

CES 2013

会場：ラスベガスコンベンションセンター

会場：2013年1月8日(水)～11日(金)

ブース No : 21015E

内容 : 300MHz HDMI Analyzer (VA-1838)、300MHz HDMI signal generator (VG-870/876)、
32inch and 60inch 4K monitor with HDMI interface (DM-3432/3412)

<http://www.cesweb.org/>



【お知らせ】



計測機器版「最新ファームウェアの申し込み」を開始しました。

※対象製品 : VG-873/874、VG-870B/871B、VA-1831

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/astro/Update/index.html>



【スウェーデン便り】



私がいるところはゴットランドという田舎なこともあるでしょうが、みな仕事の服装が極めてカジュアルです。役所であろうと銀行であろうと受付の人はジーンズにブラウスの超普段着で出てきたりします。実は日本からそれなりにきちんとした服装もわざわざ持って行ったのですが、今のところまったく必要なく、私も郷に従え式にその辺へ飲みに行くみたいな格好で仕事しています。仕事の実質を重視するからなのか、堅苦しいのが嫌いだからなのか分かりませんが、リラックスしていていい感じです。



Twitter : <https://twitter.com/AstrodesignInc>

facebook : <http://www.facebook.com/astrodesigninc>

*メルマガ、ホームページにはない情報も配信してます。



◆新規登録・登録内容の変更や配信停止はこちらからお願いします。

<http://www.astrodesign.co.jp/japanese/astro/mailmag/index.html>

※新規登録をご希望の方がいらっしゃいましたら是非ご紹介下さい。

◆その他ご意見・ご感想、ご興味のあるテーマ、取り上げて欲しいテーマ等
ございましたら下記編集部までお気軽にご連絡下さい。

info_mag@astrodesign.co.jp

※このメールは送信専用のメールアドレスから配信しています。

このメールアドレスに返信いただいても、お答えできませんのでご了承ください。



本メールの内容の無断複製、転載は禁じます。

本メールマガジンの著作権はアストロデザイン株式会社に帰属します。

Copyright 2012 ASTRODESIGN, Inc. All rights reserved.

