



# News Release

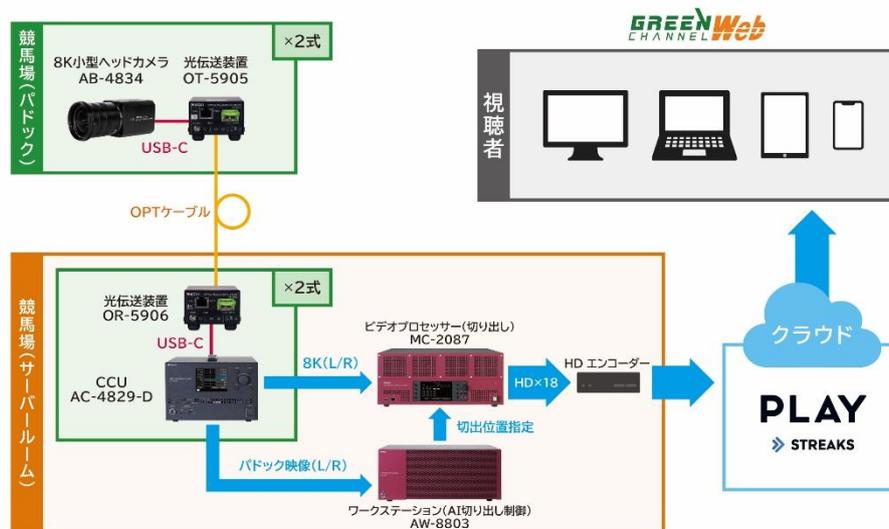
2025年11月4日  
アストロデザイン株式会社

## 「パドック映像マルチ配信システム・テスト運用」について

アストロデザイン株式会社(本社:東京都大田区、代表取締役社長:難波 豊明)は、グリーンチャンネル Web では、天皇賞(秋)当日【2025年11月2日(日)】に、東京競馬場のパドック映像を馬毎にリアルタイムで視聴できる「パドック映像マルチ配信システム」のテスト運用において、「8K撮影・伝送システム」の構築、及び「AI切り出しシステム」の構築を担当いたしました。

アストロデザインが長年培った「放送用8K映像システム」と、累計出荷台数500台以上の「リアルタイム・マルチ画面制御ビデオプロセッサMCシリーズ」、そしてアストロデザインが独自に開発を行っている「映像AIシステム」の組み合わせにより、ライブエンターテインメントにおける現場撮影の省人化と、ファンマネジメントの向上に寄与するシステムを構築いたしました。(下記構成図)

アストロデザインでは、今後この「AI画像認識を活用した8K自動切り出しシステム」を、他のスポーツエンターテインメント用途や、インダストリー分野、セキュリティ分野にもご提案していきます。



実施日:2025年11月2日(日)9:00頃～最終レースパドック終了まで

※パドック周回時以外はパドック全景映像を配信いたしました。

実施内容:東京競馬全レースの馬別パドック映像を自動でリアルタイム配信

※パドックに馬が入場後、馬別のパドック映像をリアルタイムで配信しました。

※テスト運用中のためレース番号、馬名の表示はありません。

視聴対象者:グリーンチャンネルWebのマルチ会員

※マルチ会員のお客様は無料で視聴できます。

※各デバイスに表示される【東京競馬パドック映像馬別マルチ配信(テスト運用)】

もしくは【東京競馬パドック映像】のボタンを選択することで視聴できます。

視聴可能デバイス:テレビ(アプリ)・パソコン(ブラウザ)・スマートフォン/タブレット(ブラウザ)

※FireTVの場合は最大4頭、パソコン(ブラウザ)の場合は最大5頭のパドック映像を同時視聴が可能です。

## ■ パドック映像マルチ配信システムとは？

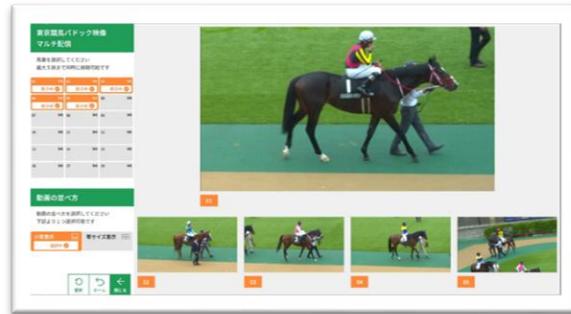
パドック映像マルチ配信システム(注 1)はアストロデザイン株式会社(東京都大田区)の 8K カメラと AI 映像切り出し技術、株式会社 PLAY(東京都渋谷区)の動画配信プラットフォームサービス・STREAKS を活用して、自動で馬毎のパドック映像をリアルタイム配信する世界初(注 2)の試みです。

競馬場に行かなくても見たい馬のパドック映像をご自身で選択しながら好きなだけ見られるため、これまでにないパドック視聴が可能となります。

なお、国内最大のメディア総合イベント「Inter BEE2025」(会期:2025年11月19日(水)~21日(金)/会場:幕張メッセ)で本システムの展示をアストロデザイン株式会社のブースにて行う予定です。(注1:特許出願中/注2:アストロデザイン株式会社調べ)



① テレビ(Fire TV アプリ)



②パソコン(ブラウザ)

## ■ システム構成について

本システムでは、2台のアストロデザイン製 CCU 分離型 8K カメラシステム「AB-4834/AC-4829-D」で撮影したパドック全体の映像から、アストロデザイン社が開発を進めている AI 認識システムを活用し、リアルタイムに最大 18 頭競走馬の映像を切り出して配信を行う世界初のシステムです。

リアルタイムでのマルチ配信画面切り出しには、アストロデザインの超低遅延ハードウェア・ビデオプロセッサ「MC-2087」を使用し、高信頼性とリアルタイム性を両立いたしました。



AB-4834/AC-4829-D



MC-2087

**AB-4834/AC-4829-D:** アストロデザイン製 8K4K 超高解像度カメラシステム。本体(CCU)を分離する事で超小型カメラヘッドとしての運用を実現。また、Lマウントの採用により、高性能・高品質な様々なレンズを使用しての幅広い用途に対応しました。グローバルシャッター搭載により、高速移動体もゆがみのない撮影が可能となります。

<https://www.astrodesign.co.jp/product/ab-4834>

**MC-2087:** アストロデザイン製 低遅延ハードウェア・ビデオプロセッサ。最大 64M ピクセル (8Kx2 面=4Kx8 面=HDx32 面) のビデオ処理性能を持つ最上位機種 最大 64ch (4K) の入出力を、自由な解像度で同期した映像表示が可能 ハードウェア映像処理回路により、超低遅延ビデオ処理を実現しました。アストロデザインは、MC シリーズ累計で 500 台のビデオプロセッサを、スタジアム/競馬場/官公庁/防衛省さまなどに納入しています。

<https://www.astrodesign.co.jp/product/mc-2087>

## ■Inter BEE 2025

幕張メッセ会場

2025年11月19日(水)～11月21日(金) 10:00～17:30(最終日 17:00まで)

・アストロデザインブース 映像制作/放送関連機材部門 Hall 4 No. 4516

・IP PAVILION ホール3 Hall 3 3501

本ブースで、「パドック映像マルチ配信システム」のデモ映像をご覧頂くシステムをご用意する予定です。



## ■アストロデザイン株式会社

超高精細映像技術、リアルタイム高速デジタル信号処理技術をベースに、8Kをはじめとする高度な技術を要する分野において、さまざまなハードウェア/ソフトウェア製品を展開。放送業界やディスプレイ業界など映像業界全般において、オンリーワンの製品を提供し続けます。

### 【製品に関するお問い合わせ先】

アストロデザイン株式会社  
 本社(営業) TEL:03-5734-6301  
 京都オフィス TEL:075-746-5605  
<https://www.astrodesign.co.jp/contact.html>

### 【ニュースリリースに関するお問い合わせ先】

アストロデザイン株式会社  
 企画 MK 広報チーム TEL:03-5734-6100  
 Email: [astro-pr@astrodesign.co.jp](mailto:astro-pr@astrodesign.co.jp)